

CORPUS VITREARUM, ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

PROCÈS-VERBAL

Jeudi, 5 mars 2026, 10h00 (HNE) / 15h00 (RU) / 16h00 (UE)

Présents :

Membres du Conseil : Tim Ayers (président), Dobrosława Horzela, Daniel Parello

Représentants des membres : Wojciech Bałus (Pologne), Sarah Brown (Grande-Bretagne), Jim Bugslag (Canada), Günther Buchinger (Autriche), Madeleine Manderyck (Belgique), Sarah Keller (Suisse), Elena Kosina (Allemagne), Aden Kumler (Suisse), Isabelle Lecocq (Belgique), Maurizio Mussati (Italie), Ivo Rauch (Allemagne), Pedro Redol (Portugal), Brigitte Kurmann Schwarz (Suisse), Heather Gilderdale Scott (Royaume-Uni), Mary Shepard (États-Unis), Ellen Shortell (États-Unis), Zsuzsanna van Ruyven (Pays-Bas)

Excuses : Antoni Vila Delclos (Espagne et Catalogne), Elisabeth Koltz (Luxembourg), Victor Nieto (Espagne et Catalogne)

1. Comptes. Le trésorier a présenté les comptes de 2025 et le budget de 2026. Il a été décidé de procéder à un vote à main levée.

Dans chaque cas, douze comités nationaux (sur quatorze) ont voté pour, sans vote contre. Les votes favorables pour les comptes de Catalogne et d'Espagne ont été exprimés par le président, qui les avait préalablement soumis.

SB a demandé des éclaircissements concernant les fonds alloués au conseil international par l'Union Académique Internationale (600 euros). Ces fonds étaient destinés à la rétro-numérisation de deux volumes produits par les comités désormais dissous pour la Scandinavie et l'ancienne Tchécoslovaquie. Face aux difficultés rencontrées pour obtenir les autorisations nécessaires à la numérisation du volume scandinave, l'UAI a accepté que les fonds alloués soient réaffectés à la numérisation d'autres volumes.

AK a aimablement proposé de transmettre les détails d'une initiative de l'UE concernant les droits sur les œuvres « orphelines », comme le volume scandinave. MM a promis que la cotisation italienne en souffrance serait réglée prochainement.

2. Cotisations. Le trésorier a présenté une proposition d'augmentation des cotisations, soumise à discussion et à présentation ultérieure en vue de son approbation lors de l'assemblée générale de Cracovie. Il a été proposé d'augmenter la cotisation annuelle par personne de 5 euros, la portant à 35 euros.

SB a suggéré une augmentation plus importante (10 euros) et proposé un réexamen régulier de la cotisation tous les trois ou cinq ans. Le montant le plus élevé a été retenu. Suite à une discussion entre AK et IR, il a également été convenu d'envisager un tarif réduit pour les jeunes professionnels. DP élaborera un document de proposition qui sera diffusé aux comités nationaux avant le colloque de Cracovie.

3. Directives. Le président a présenté les textes révisés des directives et a remercié le groupe de travail qui y a contribué : Dobrosława Horzela, Isabelle Lecocq, Claudine Loisel et Hartmut Scholz. Les révisions ne concernent que les trois premières sections ; les autres sections restent inchangées.

La section relative au comité international de conservation a fait l'objet de discussions. SB a proposé que la personne assistant aux réunions du conseil international soit le président du comité international de conservation (ou son délégué), et a convenu de consulter ce dernier. Il a été convenu d'accorder au président (ou à son délégué) la réciprocité des droits de représentation du conseil international auprès du comité international de conservation.

Il a été convenu de fournir des exemplaires des lignes directrices, avec le suivi des modifications. Les textes révisés et les textes avec suivi des modifications seront diffusés aux comités nationaux avant le colloque de Cracovie, où l'approbation des textes révisés sera sollicitée.

4. Nouveaux comités nationaux. Le président a expliqué que des propositions avaient été soumises pour la création de nouveaux comités nationaux au Chili et en Irlande. Ces propositions sont actuellement examinées par le conseil international. Les propositions finales seront communiquées aux comités nationaux avant le colloque de Cracovie, pour un vote lors de l'assemblée générale.

5. Bibliothèque virtuelle. DP a mis en ligne de nouvelles pages web pour la présentation des publications rétro-numérisées de la collection Corpus Vitrearum : <https://digi.ub.uni-heidelberg.de/de/cvivil/index.html>.

D'autres volumes seront mis à disposition au cours de l'année, et l'Université de Heidelberg a sollicité un financement auprès de la Fondation allemande pour la recherche (DFG) afin d'étendre le travail de numérisation. La décision concernant ce financement sera prise ultérieurement. Il a été convenu d'approfondir ces possibilités à Cracovie.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'M. G.' or similar, written in a cursive style.